

高眼科

医学博士 高永稜
 京城路三丁目一六八
 電話三六八五

計時

寫真機
 蓄音器
 レコード
 ラヂオ
 受信機

元亮發ラメカビムコ

明時堂

カスミ

秋間商

旗

國旗、團旗、校旗、優勝旗、其他旗、一
 朝鮮美術品所販

白鹿濟病院

外科

高眼科

医学博士 高永稜
 京城路三丁目一六八
 電話三六八五

計時

寫真機
 蓄音器
 レコード
 ラヂオ
 受信機

元亮發ラメカビムコ

明時堂

カスミ

秋間商

旗

國旗、團旗、校旗、優勝旗、其他旗、一
 朝鮮美術品所販

白鹿濟病院

外科

高眼科

医学博士 高永稜
 京城路三丁目一六八
 電話三六八五

計時

寫真機
 蓄音器
 レコード
 ラヂオ
 受信機

元亮發ラメカビムコ

明時堂

カスミ

秋間商

旗

國旗、團旗、校旗、優勝旗、其他旗、一
 朝鮮美術品所販

白鹿濟病院

外科

高眼科

医学博士 高永稜
 京城路三丁目一六八
 電話三六八五

計時

寫真機
 蓄音器
 レコード
 ラヂオ
 受信機

元亮發ラメカビムコ

明時堂

カスミ

秋間商

旗

國旗、團旗、校旗、優勝旗、其他旗、一
 朝鮮美術品所販

白鹿濟病院

外科

高眼科

医学博士 高永稜
 京城路三丁目一六八
 電話三六八五

計時

寫真機
 蓄音器
 レコード
 ラヂオ
 受信機

元亮發ラメカビムコ

明時堂

カスミ

秋間商

旗

國旗、團旗、校旗、優勝旗、其他旗、一
 朝鮮美術品所販

白鹿濟病院

外科

[illegible]

何故吸はぬ三分一

煙草饑饉に松澤さんの辯

ゴム靴に切符制

京畿道でこの英斷

風呂桶など新値段

家姑用鳳凰様から洗濯巾の禮、對
 肥桶桶、湯桶は十錢目と左つてゐ
 觀、洗桶、湯桶、肥桶桶に至る朝
 服、(數位簡)
 愛婦の會社
 四周忌法要
 七日前十一時か

科學國防座談會

本社主催
昨日朝魚ホテルで
講演
科壇、各
國の機械工學の講演
ては油斷くこそは第九回

燃ゆる大空

けふ晴れの贈呈式

年寄
時津風を襲名

二枚鑑札で土俵へ入

日露役の老勇士

今年も靖國參拜

義俠に感激

篤志者から見舞

永田氏襲撃

講演行脚中、廣

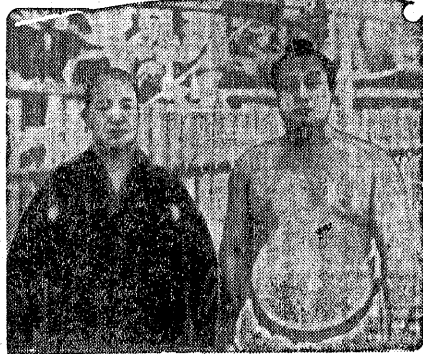
大地の父に訊く

本社主催農民道場長座談會

涙ぐまし更生の誓ひ

武田 私は助の繁装の時、た

者 厠

[illegible]

○良い職業

副業に本業に 燃紙紐製造

確實で有利な

○燃紙紐製造の利便性

燃紙紐製造は、本業の余暇を利用して行うことが可能で、特別な設備や技術が不要です。また、燃紙紐は日常生活で広く使われるため、需要が安定しています。

○燃紙紐製造の利便性

燃紙紐製造は、本業の余暇を利用して行うことが可能で、特別な設備や技術が不要です。また、燃紙紐は日常生活で広く使われるため、需要が安定しています。

東京昭和紙工朝鮮營業所

燃紙紐製造の利便性

燃紙紐製造の利便性

燃紙紐製造の利便性

[illegible]

国産

ヒッコリー蜂蜜

純潔で美しい
蜂蜜の気持が豊か

カッピ 蜂蜜
クリーム

西川商店 有限会社

[illegible]

本年四月入學セシムベキ第一學年生徒ヲ左ノ通り募集ス
 一 募集人員 第一學年約百名
 一 永 生 中 學 校 (咸興府春日町)
 一 願書及付納切期日 二月末日
 一 入學考査期日 三月十日、十一日、十二日、十三日、十四日、十五日、十六日、十七日、十八日
 其他詳細ハ本校ニ照會セシ


アイゼアルカラー アイゼアルカラー

布入セルロイド

アイゼアルカラー

國民服に國策カラー

ツメエリ、シングルス、ダブル
各号各寸法取揃へ、全額有
ート及伴品雜貨店にて取買



大坂 三國セルロイド株
東京

アイゼアルカラー アイゼアルカラー

商 **A** 標

ゴムベルト

鉱山・工業・農業用・ゴム製品

南一ゴム株式会社 倉庫 城出張所
星城街南大門西二丁目二十五番地

鷺海醫院

電話 二四九二
電話 二四九三

花柳書明

電話 二四九四
電話 二四九五


京城市婦人病院

院長 顧問 土博孝
主任 藤本松
地番四九町倉米北府城京
三九八三水・二八四水電

[illegible]

左ノ通り募集ス

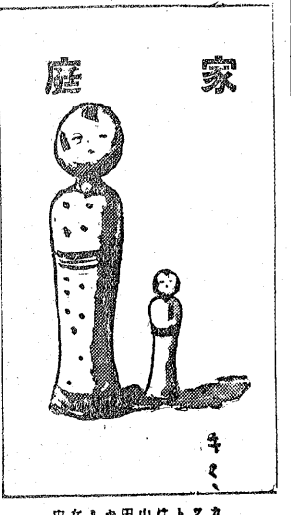
日
 十四、十五、十六、十七日
 校
 (春日興町府)



三國セルロイド株式会社

アイゼンカッペー アイゼンカッペー

大坂
 東京



家庭
興業の赤ちゃん育て方

母の板
添加寝禁物
共同育児の上級教授夫妻

米は食の要
強勾八
国民食の適量

内地で出た
口頭試験の定例



漢陽人形
丁子屋で育出

警戒管制
電氣カウチを
かうして作る

結婚前の娘
かうして導きたい

家庭
第一条件は
玉の肌の美しさ

入學案内
女子大

文部省批判

中川四段五連勝六局目
白の作戦解剖
解説 七段 瀬越憲作

七日金
朝の都
夜の都

棋大抗對西東
修行之うち

八日土
明日のきもの

木村名人講評

修行之うち

商業登記公告
光州地方法院

瀬戸外科皮科醫院
電話 本局 二四九八番

止咳
フッロシ
気管支カタルに
流行性感冒に
咽喉カタルに
喘息・肺炎に



崔承喜と語る

永田龍雄

崔承喜は、大韓民国の著名な女優である。彼女は、その美しい容姿と優れた演技力によって、多くの観客の心を魅了してきた。今回のインタビューでは、彼女のキャリアと現在の活動について詳しく話を聞いた。

崔：はい、ありがとうございます。今日はとても貴重な機会をありがとうございます。

永田：崔さんは、大韓民国の映画界で活躍されている。どのような経緯で女優になったのでしょうか？

崔：はい、私は幼少時から演技に興味がありました。最初は地域の演劇団で活動し、その後、大韓民国の映画界へと進みました。

永田：崔さんは、多くの有名な俳優と共演されています。どのような経験が、彼女たちの演技に与えたのでしょうか？

崔：はい、彼らと共演することは、私にとって大きな学びの機会でした。彼らの演技の細やかな観察と、彼らからのアドバイスは、私の演技に大きな影響を与えました。

永田：崔さんは、最近どのような作品に出演されていますか？

崔：はい、最近では『大韓民国の歴史』という大河ドラマに出演しています。この作品は、大韓民国の歴史を振り返る貴重な機会であり、私はとても誇りに思っています。

永田：崔さんは、今後の活動についてどのような計画をお持ちですか？

崔：はい、私は今後も大韓民国の映画界で活躍し、観客に良い作品を提供していきたいと考えています。

加藤小林人個展

松田 黎光

加藤小林人の個展が、東京の某画廊で開催されている。加藤氏は、その独特な表現手法と繊細な筆致によって、多くの観客の心を魅了してきた。今回の個展では、彼の代表作の数々が展示されている。

加藤：はい、ありがとうございます。今日はとても貴重な機会をありがとうございます。

松田：加藤さんは、どのような経緯で画家になったのでしょうか？

加藤：はい、私は幼少時から絵に興味がありました。最初は地域の美術教室で活動し、その後、大韓民国の美術界へと進みました。

松田：加藤さんは、多くの有名な画家と共演されています。どのような経験が、彼女の絵画に与えたのでしょうか？

加藤：はい、彼らと共演することは、私にとって大きな学びの機会でした。彼らの絵画の細やかな観察と、彼らからのアドバイスは、私の絵画に大きな影響を与えました。

松田：加藤さんは、最近どのような作品に制作されていますか？

加藤：はい、最近では『大韓民国の歴史』という大河ドラマに出演しています。この作品は、大韓民国の歴史を振り返る貴重な機会であり、私はとても誇りに思っています。

松田：加藤さんは、今後の活動についてどのような計画をお持ちですか？

加藤：はい、私は今後も大韓民国の美術界で活躍し、観客に良い作品を提供していきたいと考えています。

吉井勇氏の歌

國をとおもふ情をも盛つて

吉井勇氏は、大韓民国の著名な詩人である。彼の詩は、その雄大な筆致と深い情感によって、多くの読者の心を魅了してきた。今回のインタビューでは、彼の詩作と現在の活動について詳しく話を聞いた。

吉井：はい、ありがとうございます。今日はとても貴重な機会をありがとうございます。

國をとおもふ情をも盛つて

吉井：はい、ありがとうございます。今日はとても貴重な機会をありがとうございます。

日本精神講習

後半期日程

日本精神講習の後半期日程が発表された。この講習は、大韓民国の若手俳優や女優を対象に行われ、日本の文化や精神を学ぶための重要な機会となっている。

日本精神講習の後半期日程

1. 日本文化の基礎知識

2. 日本の歴史と文化

3. 日本の精神と価値観

4. 日本の芸能と芸術

5. 日本の社会と生活

新支那銀幕座談会

上海にて 宇崎特派員

新支那銀幕座談会の上海特派員が、最新の映画情報や俳優のインタビューを届けている。この座談会は、大韓民国の映画界と中国の映画界との交流を促進するための重要な機会となっている。

新支那銀幕座談会

上海にて 宇崎特派員

支那人の好み

支那人の好みについて、最新の調査結果が発表された。この調査は、大韓民国の映画や音楽が中国市場でどのように受け入れられているかを明らかにするための重要な機会となっている。

支那人の好み

出席者

出席者のリストが発表された。この座談会には、大韓民国の著名な俳優や女優、そして中国の著名な俳優や女優が参加し、大規模な交流が行われることが期待されている。

出席者

世直し公方

小金井 蘆洲

世直し公方は、大韓民国の著名な作家である。彼の作品は、その雄大な筆致と深い情感によって、多くの読者の心を魅了してきた。今回のインタビューでは、彼の作品と現在の活動について詳しく話を聞いた。

世直し公方

丹七の勸告

丹七の勸告は、大韓民国の著名な作家である。彼の作品は、その雄大な筆致と深い情感によって、多くの読者の心を魅引してきた。今回のインタビューでは、彼の作品と現在の活動について詳しく話を聞いた。

丹七の勸告

スーニ

スーニは、大韓民国の著名な作家である。彼の作品は、その雄大な筆致と深い情感によって、多くの読者の心を魅引してきた。今回のインタビューでは、彼の作品と現在の活動について詳しく話を聞いた。

スーニ

明治座の番組

明治座の番組が発表された。この番組は、大韓民国の若手俳優や女優を対象に行われ、日本の文化や精神を学ぶための重要な機会となっている。

明治座の番組

今晩のラヂオ

今晩のラヂオの番組が発表された。この番組は、大韓民国の若手俳優や女優を対象に行われ、日本の文化や精神を学ぶための重要な機会となっている。

今晩のラヂオ

出席者

出席者のリストが発表された。この座談会には、大韓民国の著名な俳優や女優、そして中国の著名な俳優や女優が参加し、大規模な交流が行われることが期待されている。

出席者



50分

生人の四万百

主演：伊賀山正徳、村田知英子、風見章子、瀧口新太郎、堀美谷子、中田弘二、宮城千賀子

名作映画の傑作！

70分

車馬の公

主演：伊賀山正徳、村田知英子、風見章子、瀧口新太郎、堀美谷子、中田弘二、宮城千賀子

名作映画の傑作！

胃腸 食欲不振

栄養 障碍

榮養 障碍

強力メタボリン錠

胃腸の機能を快調にし、胃腸運動を活性化して、食慾を振起し、病後や衰弱した体質を回復させる。新陳代謝を旺盛にして、疲労の回復をはやめ、脚氣を治療。抗病力を増強して、疾病の治癒を促進する。

メタボリン錠

胃腸の機能を快調にし、胃腸運動を活性化して、食慾を振起し、病後や衰弱した体質を回復させる。新陳代謝を旺盛にして、疲労の回復をはやめ、脚氣を治療。抗病力を増強して、疾病の治癒を促進する。

